

## ▶ LA BSO DE VNG

# Skatacrak, rebels amb causa

La formació jove de l'Arboç del Penedès toca el 20 de setembre a la plaça de la Vila

**Nom del grup:** Skatacrak

**Membres:** Víctor Fernández (veu), Albert Alcaraz (Gralla), Andreu Nogueira (trompeta), Arnau Rovira (saxo), Roger Rovira (Trombó), Vidal Soler (guitarra), Joan Ràfols (baix), Sònia Ferré (teclat), Héctor Holgado (bateria), Títus (percussions).

**Any de fundació:** 2004

**Estil:** Ska & reggae

**Grups de referència:** Obrint pas, Betagarri, The Specials, Skatalites, Skatalà...

**Un lloc on us agradaria tocar:** Al Palau Sant Jordi l'11 de setembre.

**Un lloc o festival de VNG on us agradaria tocar:** Manani Rock FM.

**Web:** www.myspace.com/skatacrak.com

**Contacte:** Contractació (902 10 14 76 / 977 25 39 06 / 977 25 40 14), Skatacrak (680 330 635)



Skatacrak, en acció en un concert

PIPES

Soler.

Un element molt important de la música d'Skatacrak és el caràcter reivindicatiu i inconformista de les seves lletres, habitual en la gran majoria de bandes del gènere. Els membres de la formació no dubten en afirmar que la música és un molt bon canal, simplement perquè si no vols escoltar, no escoltes. No pretenem convèncer ningú amb les nostres idees, simplement educar la gent perquè pensi per si mateixa i així no li prendran el pèl.

A més, afegeixen que fer música reivindicativa no ho és tot. No es fa res anant a un concert o posant-se una samarreta del rotllo, s'ha de col·laborar en la causa no com una moda passatgera.

De ben segur que aquests últims dos anys passaran a la història dels Skatacrak. Mentre que el passat 2007 sortia a la llum *Crema*, el seu disc de debut autogestionat per ells mateixos; aquest any ha estat un no parar pel que fa a concerts per tot Catalunya, en part també gràcies a la productora Music from Tamarit. Ho valorem molt bé, hem tingut oportunitat de tocar amb molta gent que veïem com llunyana i que admiràvem i han acabat sent col·legues (Obrint Pas, Skalariak, La Gossa Sorda, Pirat's Sound Sistema, Dr. Calypso...), sentència el cantant, Víctor Fernández.

L'estiu s'acomia però la gira dels Skatacrak encara dura. El proper dissabte 20 de setembre actuaran a la plaça de la Vila de Vilanova, en un concert emmarcat en el desè aniversari de la represa dels Falcons i en el qual compartiran escenari amb El Belda i El Conjunt Badabadoc. Serà un concert especial per a la colla ja que molts dels grallers que habitualment els acompanyen també ho fan amb Skatacrak. Tot plegat, una bona excusa per començar la tardor.

## + Guitarrista vilanoví

Vidal Soler, integrant de les bandes vilanovines *Dr. Caracol*, *Random Feelings* i *Temporada Alta*, és el guitarrista d'Skatacrak. El grup es va fixar en ell després de compartir escenari amb *Zulo*, la seva antiga banda, i quan el guitarrista que tenien ho va deixar, s'hi va afegir. Els membres del grup afirmen que el vilanoví ha aportat molt a la banda i els ha ensenyat a fer punk-rock.

// BLAI MARSÉ

Als anys seixanta, la mítica banda jamaicana The Skatalites van crear un llegat que diversos grups catalans homenajarien a partir dels anys vuitanta i noranta. Mentre que bandes com Skatalà i Skaparrapid ho feien a Catalunya, altres formacions com Skalariak feien el mateix al País Basc. En aquests últims anys sembla que l'escena ska ha tornat a revifar, sobretot gràcies a l'èxit obtingut per grups com per exemple Obrint Pas, que ja ha passat a fer concerts massius i gires internacionals. Precisament,

la jove banda de l'Arboç Skatacrak es podria comparar amb els valencians: ambdós grups comparteixen estil, idees i inclouen aquest toc tradicional de gralles que els fa diferenciar-se de la resta. Sense els Obrint Pas no existirien grups com el nostre, La Gossa Sorda, Skafam o molt més. I a més, ensenyen a totes les bandes a evolucionar, els encanta aprendre i ho transmeten a les seves cançons amb les melodies i sobretot amb la contundència que volen donar-li. Obrint Pas ha sabut trencar fronteres tant en idioma com en música, explica Vidal

## + L'mp3 de Skatacrak



L'ska, el hardcore i la lluita són els tres ingredients principals dels discos de referència d'aquesta banda. N'hi ha prou de posar-se a escoltar aquests quatre àlbums per tal de fer-se una idea de quines són les influències i les preferències musicals dels de l'Arboç:

**Obrint Pas – Benvinguts al Paradís (2007)**  
“Si hi ha una superproducció al nivell de grup internacional en una banda d'ska reivindicatiu aquesta és *Benvinguts al Paradís*, un disc més que complet i variat que sorprèn tothom que l'escolta tant pel seu so, arranjaments i qualitat dels temes. Un esglaó més en l'evolució d'aquest grup.”

**Berri Txarrak – Jaio.Musika.Hill. (2005)**  
“Un altre clar exemple que amb una llengua minoritària com poden ser el català o el basc es poden trencar fronteres. Aquest disc ha portat els Berri Txarrak a telonejar els coneguts Rise Against durant la seva gira per Europa i els ha portat a fer gires per Amèrica i Àsia. Realment el trio basc s'ho val, ja que van aconseguir

fer un bon CD de rock com els que feia anys que no s'havien sentit aquí.”

**Kop – Nostrat (2007)**  
“Allunyant-se també del nostre estil, aquest disc (que va sortir paral·lelament amb el nostre) significa per a nosaltres un acte de solidaritat amb grups com Boikot, Berri Txarrak, Revolta 21 etc... col·laboren per fer un bon disc donant suport al Juanra i a la causa, i això és un acte de solidaritat molt maco. El disc l'ha gravat el nostre estimat Trashoo (Inadaptats) i el resultat és realment sorprenent.”

**Skatalà – Lluetàtics (1993)**  
“Remuntant-nos més enrere encara, quan l'ska no era tan conegut per la gent del carrer com ara, alguns skins van posar de moda començar a anar a locals de música bona, escoltant ritmes negres i jamaicans i, segurament, els Skatalà són els culpables que l'ska sigui un estil actualment tan arrelat a Catalunya. Aquest disc recull els temes antics i els no tan antics, a nosaltres ens emociona.”

